# Contenus et effets fascinants.

### Grâce à la technologie multicouche.



Sans rétroéclairage.



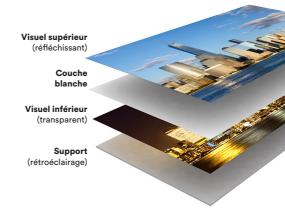
Avec rétroéclairage.



## Effet durable. Grâce à l'impression multicouche.

Le procédé multicouche permet de mettre en valeur des textiles et vitrages transparents et opaques grâce à des contenus et des effets visuels – marche & arrêt, avant & après, jour & nuit ou 1er & 2d.

Dans une impression multicouche, le premier et le deuxième visuels sont imprimés en superposition, ajustés au pixel près, en euroscale 8 couleurs. Entre les deux, une couche blanche garantit la réflexion parfaite de la lumière sur l'image supérieure. Le rétroéclairage fait apparaître l'image inférieure, rendant les deux sujets visibles simultanément – les surfaces publicitaires sont ainsi valorisées par des contenus attrayants et des effets saisissants.



#### **Avantages**

- effets spectaculaires
- informations à plusieurs niveaux
- contenus attrayants
- mise en scène moderne
- storytelling actif
- attention renforcée
- mise en valeur des points de vente
- meilleure mémorisation
- optimisation des promotions

#### Solutions d'un seul tenant.

Richnerstutz propose des solutions multicouches d'un seul tenant: grâce à notre imprimante Vutek GS 3250LX, les impressions trois couches sont réalisées en un seul passage. Le large choix de caissons lumineux garantit également une mise en scène parfaite sur le plan technique.

Pour plus de détails sur le procédé d'impression multicouche

#### **Exemples d'application jour & nuit**







Nuit Vue nuit

