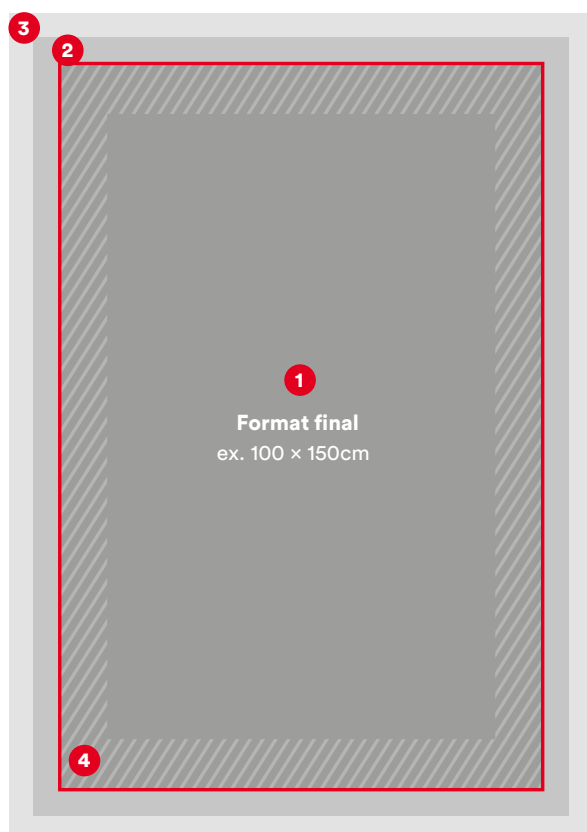


Instructions **pour la livraison** **des données.**

Livraison des données. L'essentiel en bref.

- Fond perdu d'au moins 20 mm pour la découpe
- Résolution d'au moins 50 ppi pour le format final
- Pas de traits de coupe, de repères, ni de coins de couleur
- Intégration ou vectorisation des polices de caractères
- Les couleurs spéciales (Pantone, RAL, etc.) ne peuvent pas être imprimées, elles sont simplement simulées sur des presses numériques.
Pour des résultats aussi fidèles que possible au niveau des couleurs, nous recommandons une impression d'épreuve sur le support d'impression souhaité.
- Mise en page à l'identique (1:1) pour les formats inférieurs à 500 cm, éviter si possible le facteur 1:10

Marges d'impression.



- 1** **Format final**
(sans marges)
Exemple 100 × 150 cm
- 2** **Avec ajout pour la confection**
(1 cm tout autour pour la lèvre en caoutchouc)
Exemple 102 × 152 cm
Ici, la lèvre en caoutchouc est cousue.
- 3** **Format du fichier d'impression**
(1 cm tout autour pour la découpe)
Exemple 104 × 154 cm
Fond perdu pour la découpe
- 4** **Zone interdite**
(2 cm vers l'intérieur par rapport au format final)
Exemple 96 × 146 cm
Aucun texte/logo dans la zone interdite

Livraison des données.

Informations détaillées sur la production et la transmission des données.

Envoi des données

Par e-mail: info@richnerstutz.ch
ou CD, DVD, clé USB, disque dur externe

Les données d'impression ne doivent contenir ni traits de coupe, ni repères, ni coins de couleur. Prévoyez pour cela au moins 2 cm de fond perdu pour la découpe.

Si les données d'impression sont livrées trop tard, nous ne pouvons pas garantir les délais de livraison convenus initialement. Si des retards nécessitent un travail de week-end, des coûts supplémentaires sont à prévoir.

Logiciels et formats de fichiers

Nous utilisons les programmes Adobe courants InDesign, Illustrator, Photoshop et Acrobat (indd, ai, eps, psd, jpg, tif, pdf, etc.).
N'intégrez pas de traits de coupe, de repères, ni de coins de couleur.

Palettes de couleurs

Si possible, livrez toujours une épreuve certifiée ou un échantillon de couleurs. Si cela n'est pas possible, veuillez nous fournir les données ouvertes, y compris l'ensemble des images et logos connexes, ainsi que les polices de caractères utilisées.

Les couleurs spéciales ne peuvent pas être imprimées, elles sont simplement simulées sur des presses numériques! Pour des résultats aussi fidèles que possible au niveau des couleurs, nous recommandons une impression d'épreuve sur le support d'impression souhaité.

Fonds perdus

Ajoutez au moins 2 cm de découpe (image incluse) au format final.
Ce fond perdu est nécessaire pour la production.
De plus, les données d'impression ne doivent contenir ni traits de coupe, ni repères, ni coins de couleur.

Polices de caractères

Les polices de caractères utilisées doivent impérativement être intégrées dans les données d'impression ou peuvent être converties en données vectorielles.

Surremplissage/surimpression

Le surremplissage n'est pas nécessaire en impression numérique.
Veuillez simplement, dans les programmes de mise en page concernés, à ce que les éléments blancs ne soient pas réglés en surimpression.

Impression du blanc (White Ink)

Impression du blanc (White Ink) adaptée à un support coloré ou transparent.

Pour imprimer avec la couleur blanche, il faut créer une chaîne de couleur unie devant obligatoirement être intitulée «White_Ink». Colorez la chaîne de couleur unie avec les valeurs (100C / 0M / 0J / 0N) et définissez-la comme «Surimpression». Outre le PDF prêt à imprimer, veuillez également fournir les données ouvertes afin que nous puissions procéder aux éventuelles adaptations requises.

Service de coupe

Pour donner une forme individuelle au produit d'impression, ajoutez un contour de découpe au fichier d'impression. Celui-ci doit impérativement présenter les caractéristiques suivantes:

- tracé vectoriel fermé,
- épaisseur de ligne de 0,1 pt,
- défini comme couleur unie (0C / 100M / 0J / 0N = CutContour)
- à un niveau séparé, désigné par «CutContour».

C'est la seule manière pour nous de reconnaître le contour de découpe et de travailler en conséquence. Lorsqu'il y a des motifs, vous devez impérativement prévoir un fond perdu d'au moins 10 mm pour la découpe!

Outre le PDF prêt à imprimer, veuillez également fournir les données ouvertes afin que nous puissions procéder aux éventuelles adaptations requises.

Gestion des couleurs

Richnerstutz AG travaille selon la norme d'impression offset ISO 12647-2. Si possible, veuillez toujours travailler dans l'espace colorimétrique CMJN; nous utilisons pour cela exclusivement le profil colorimétrique «ISOcoated_v2_eci.icc».

Les couleurs spéciales ne peuvent pas être imprimées, elles sont simplement simulées sur des presses numériques! Pour des résultats aussi fidèles que possible au niveau des couleurs, nous recommandons une impression d'épreuve sur le support d'impression souhaité.

Les espaces vectoriels et les polices noirs devraient également être conçus en quatre couleurs (60C / 50M / 50J / 100N) pour obtenir un noir profond.

Résolutions d'image

Pour obtenir le meilleur résultat final, nous recommandons les résolutions d'image ci-dessous, qui peuvent varier selon la distance d'observation.

Niveau de qualité	Distance d'observation	Résolution d'image
****	0 - 2 m	100 ppi
***	2 - 5 m	80 ppi
**	5 - 10 m	40 - 70 ppi
*	10 m et plus	30 - 40 ppi

Bon à imprimer payant

Sur demande, nous produisons un bon à imprimer payant au format PDF à partir de fichiers d'impression prêts à imprimer: dans ce cas, nous vous demandons de nous donner votre accord pour le lancement de la production dans un délai de 12 heures. Si votre accord nous parvient après, les délais de livraison ne pourront plus être garantis.

Questions

Si vous avez d'autres questions sur la livraison des données, n'hésitez pas à nous les poser. Nous nous ferons un plaisir de vous aider.